**Эссе «Я – УЧИТЕЛЬ»**

**участника муниципального этапа Всероссийского конкурса**

**«Учитель года»**

**Крутовой Екатерины Геннадьевны**

Почему я стала учителем? Интересный вопрос.

Когда я училась в школе, то мечтала стать актрисой. С детства я увлекалась музыкой, училась в музыкальной школе по классу виолончели, очень любила петь. Училась я хорошо – на 4 и 5. В школе была очень активной: комсорг класса, член комитета комсомола школы, активно участвовала во всех классных и школьных мероприятиях. В старших классах многие учителя нашей школы говорили мне: «Тебе надо быть учителем, поступай в педагогический». Тогда я со смехом отвергала эти предложения. Профессия учителя никак не совпадала с моими юношескими мечтами. После неудачной попытки поступить в театральный институт в Санкт-Петербурге я приземлилась, пошла работать на завод и через год поступила в финансово-экономический институт, который в свое время окончила моя мама, на заочное отделение. Я работала и училась. Стала комсоргом отдела, в котором работала, членом комитета комсомола завода, проводила экскурсии в заводском музее для вновь поступающих на работу. Жизнь была полной.

Затем переезд в другой город, второй брак, дети, работа. Работала даже главным налоговым инспектором в налоговой инспекции г. Череповца. Поменяла профессию на бухгалтера, выучилась, работала в частном бизнесе. Занималась в студии классического вокала, посещала секции в Центре боевых искусств и даже какое-то время вела там секцию йоги. Было всего много, но чего-то не хватало в моей жизни…

Когда сын (мой второй ребенок) пошел учиться в школу, я стала активно работать в родительском комитете класса. Как-то так складывается, что матери обычно больше пекутся о сыновьях. Я почувствовала желание активно участвовать в его жизни, наблюдать за тем, как он растет и развивается, быть рядом. На тот момент у меня был достаточно свободный график работы, и я могла себе позволить много времени находиться с детьми непосредственно в стенах школы и вне её. Я организовывала всевозможные праздники, тематические мероприятия, поездки. Мы много путешествовали, много общались с ребятами. Со второго по одиннадцатый класс я наблюдала за тем, как растут, взрослеют, меняются ребята – одноклассники сына. И не просто наблюдала, а активно участвовала в их взрослении. Я много общалась с ними и как организатор, и просто как друг. Они по-разному называли меня: кто – «классная мама», кто-то по имени и отчеству, кто-то – «тетя Катя». Многие делились со мной своими переживаниями, спрашивали совета, прислушивались к моему мнению. Даже директор школы называла меня «классный руководитель номер два» или «классная мама». Когда ребята оканчивали одиннадцатый класс она спросила меня: «Что же Вы теперь будете делать, Екатерина Геннадьевна? Приходите работать к нам в школу». Я сказала: «Да нет, Вера Львовна, я приду первого сентября, сяду на ступеньки школы и буду плакать…» Это был второй звонок в моей жизни, который призывал меня на педагогическую стезю.

Но я задумалась, а действительно, как я теперь буду жить без ребят, без их проказ, без их веселья, без всего того, что окружало меня все эти годы. Свои дети выросли. У дочери семья и дети. Сын поехал учиться дальше. Ну хорошо, думала, у меня есть подростки, с которыми я на тот момент занималась вокалом в Зинкинском СК. Вместе с ними мы готовили выступления на концерты, ездили на конкурсы. Ребята учились в Гаютинской школе. Так я познакомилась со своими будущими учениками.

Когда сын уехал учиться, я решила перебраться жить в деревню на постоянное жительство, благо моя основная работа бухгалтером позволяет мне работать дистанционно. И через полгода мне позвонил директор Гаютинской школы и предложил работать в ней учителем….

И я поняла, что это третий звонок …. Прямо как в театре.

И я пришла работать учителем в Гаютинскую школу. Шла сначала на учителя музыки, но оказалось, что надо взять еще и технологию и ОБЖ. А впоследствии и ИЗО. Моя жизнь сразу резко поменялась. Пришлось изучать много новой и разной информации, вникать в учебный процесс. Я по натуре человек коммуникабельный, поэтому как-то сразу влилась в коллектив, да и многих детей я уже знала на тот момент. Курсы повышения квалификации, участие в школьных мероприятиях и различных конкурсах с детьми – всё это стало моей жизнью. Я поняла, что школа – это особый мир. А в условиях сельской школы – это еще и большая семья. Здесь мы все: и учителя, и ученики – как на ладони. Это особая атмосфера, в которой хочется жить и дышать полной грудью. Поначалу мне было очень трудно. Да и сейчас бывают моменты, когда хочется просто уйти, но ты понимаешь, что уйти невозможно…

В какой-то момент я поняла, что весь мой жизненный и профессиональный путь постепенно вел меня в школу.

Я мечтала стать актрисой, а разве учитель не является в какой-то степени актером? К тому же я еще и пою на сцене в местных клубах, организую концерты. Получается, живу по Чехову: **«Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в своё дело».**

Общественная работа научила меня быть организатором и быть активной.

Работа бухгалтером научила дисциплине и порядку во всем, умению воспринимать новую информацию и умению учиться.

Работа членом родительского комитета, а впоследствии и его председателем дала умение общаться с абсолютно разными детьми и их родителями. На выпускном вечере первая учительница сына Александра Николаевна Мукина сказала слова благодарности в мой адрес за то, что я смогла сдружить не только детей в классе, но и их родителей. Кстати, наблюдая за работой этого замечательного педагога, я научилась терпению к шалостям детей, умению общаться с ними с позиции старшего друга, наставника. За годы работы в школе я часто вспоминаю этого педагога.

Вообще, работая учителем в школе, ты постоянно самосовершенствуешься. Ты осознаешь, что без развития жизнь невозможна. Идя вперед по жизненному пути, ты не только даешь знания подрастающему поколению, но и влияешь на развитие личности учеников. Ведь ученики невольно начинают в чем-то подражать своему учителю, особенно если он является для них авторитетом. Приходится соответствовать и стремиться к совершенству**. И снова словами классика: «Обучать – значит вдвойне учиться. Детям нужны не поучения, а примеры» (Жозеф Жубер).**

Вот такой витиеватый путь я прошла в своей жизни к профессии Учитель!

У всех этот путь складывается по-своему.

Могу сказать одно – я счастлива, что моя жизнь сложилась именно так, ведь «счастье – это не нечто готовое. Счастье зависит только от ваших действий».

И еще я поняла, что никогда не поздно что-то поменять в своей жизни, если тебя зовет сердце!